Министерство образования и науки Калужской области

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение

Калужской области

«Людиновский индустриальный техникум»

**РАБОЧАЯ программа ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.03. Выполнение малярных и декоративно-художественных работ**

программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих

по профессии 08.01 25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ

Людиново

2020г

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе примерной программы, разработанной ФУМО, и Федерального государственного образовательного стандарта по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих профессии **08.01 25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ** **,** укрупненной группы профессий **08.00.00 Техника и технологии строительства.**

1. **СОГЛАСОВАНО « УТВЕРЖДАЮ»**
2. Зав. по учебной работе Зам.директора по УПР
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.Е. Селиверстова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.П Киселева.
4. Рассмотрена и одобрена цикловой комиссией
5. профессиональных дисциплин технического профиля
6. Протокол № 9 от 19.05. 2020
7. Председатель ЦК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.И.Хрычикова
8. Разработчики:
9. Анисимова Т.А., преподаватель

***СОДЕРЖАНИЕ***

|  |  |
| --- | --- |
| ***1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ*** |  |
| ***2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ*** |  |
| ***3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ*** |  |
| ***4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ*** |  |

1. ***ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.03. ВЫПОЛНЕНИЕ МАЛЯРНЫХ И ДЕКОРАТИВНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РАБОТ***
   1. ***Область применения рабочей программы***

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.

* 1. ***Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля***

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить вид профессиональной деятельности **Выполнение малярных и декоративно-художественных работ** и соответствующие ему профессиональные компетенции:

1.2.1. Перечень общих компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование общих компетенций** |
| ОК 01 | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам |
| ОК 02 | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности |
| ОК 03 | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие |
| ОК 04 | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами |
| ОК 05 | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста |
| ОК 06 | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей |
| ОК 07 | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях |
| ОК 08 | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности |
| ОК 09 | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности |
| ОК 10 | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке |
| ОК 11 | Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере |

## ***1.2.2. Перечень профессиональных компетенций***

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций |
| ВД 3 | Выполнение малярных и декоративно-художественных работ |
| ПК 3.1 | Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды |
| ПК 3.2 | Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды |
| ПК 3.3 | Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности выполнения операций и безопасных условий труда |
| ПК 3.4 | Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда |
| ПК 3.5 | Оклеивать поверхности различными материалами с соблюдением требований технологического задания и безопасных условий труда |
| ПК 3.6 | Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда |
| ПК 3.7 | Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием и соблюдением безопасных условий труда |

В результате освоения профессионального модуля студент **должен:**

|  |  |
| --- | --- |
| Иметь практический опыт | Подготовка рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами  Очистка поверхностей и предохранение от набрызгав краски  Протравливание и обработка поверхностей  Окончательная подготовка поверхностей для окрашивания и оклеивания обоями  Приготовление нейтрализующего раствора  Приготовление грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре  Приготовление окрасочных составов по заданной рецептуре  Приготовление окрасочных составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех  Выполнение грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом  Нанесение шпатлевочных составов на поверхности вручную и механизированным способом  Разравнивание шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом  Грунтовка поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом  Техническое обслуживание краскопульта  Шлифовка огрунтованных, окрашенных и прошпатлеванных поверхностей  Окрашивание поверхностей различными малярными составами  Окрашивание поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом  Вытягивание филенок без подтушевывания  Нанесение на вертикальные и горизонтальные поверхности клеевых (жидких) обоев  Окрашивание рам  Подготовка стен и материалов к оклеиванию обоями  Оклеивание поверхности обоями простыми или средней плотности и тканями.  Отделка стен и потолков высококачественными обоями  Выполнение декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов  Выполнение торцевания и флейцевания поверхностей  Выполнение декоративного покрытия поверхностей в один или несколько тонов  Выполнение декоративного покрытия поверхностей под дерево и камень  Отделка поверхностей стен по эскизам клеевыми составами в два- четыре тона  Копирование и вырезание трафаретов любой сложности  Отделка поверхностей набрызгом, цветными декоративными крошками  Рельефное и фактурное окрашивание поверхностей  Отделка поверхностей аэрографией  Выполнение декоративного лакирования  Выполнение бронзирования, золочения и серебрения поверхностей  Орнаментальная роспись в несколько тонов  Ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок |
| Уметь | Организовывать подготовку рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами  Пользоваться установленной технической документацией  Соблюдать правила техники безопасности и охраны окружающей среды  Применять средства индивидуальной защиты  Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием  Пользоваться металлическими шпателями, скребками, щетками для очистки поверхностей  Пользоваться пылесосом, воздушной струей от компрессора при очистке поверхностей;  Удалять старую краску с расшивкой трещин и расчисткой выбоин  Устанавливать защитные материалы (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгав краски  Наносить на поверхности олифу, грунты, пропитки и нейтрализующие растворы кистью или валиком  Отмеривать и смешивать компоненты нейтрализующих и протравливающих растворов  Отмеривать, перетирать и смешивать компоненты шпатлевочных составов  Отмерять и смешивать компоненты грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре  Отмеривать и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре  Подбирать колер при приготовлении окрасочных составов  Применять электрифицированное и ручное оборудование и инструмент  Осуществлять производство работ по грунтованию и шпатлеванию поверхностей вручную и механизированным способом  Пользоваться инструментами и приспособлениями для грунтования поверхностей  Заправлять, регулировать факел распыла грунта, наносить грунт на поверхность краскопультами с ручным приводом  Производить техническое обслуживание ручного краскопульта  Пользоваться инструментом для нанесения шпатлевочного состава на поверхность вручную  Разравнивать нанесенный механизированным способом шпатлевочный состав  Шлифовать огрунтованные, окрашенные и прошпатлеванные поверхности.  Пользоваться инструментом для нанесения на поверхность шпатлевки механизированным способом  Пользоваться инструментом для нанесения на поверхность олифы, грунта, эмульсий и паст механизированным способом  Осуществлять производство работ по окрашиванию поверхностей различными малярными составами  Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения на поверхность лаков, красок и побелок  Вытягивать филенки без подтушевывания  Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности  Окрашивать рамы  Выполнять подготовку стен и материалов к оклеиванию обоями  Осуществлять производство работ по оклеиванию поверхности различными материалами  Обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на поверхности стен обоев простых и средней плотности или тканей  Удалять старые обои, наклеенные внахлестку, и наклеивать новые  Удалять пятна на оклеенных поверхностях  Пользоваться инструментом и оборудованием для обрезки кромок обоев  Пользоваться станком для пакетного раскроя обоев  Обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на поверхности высококачественных обоев, дерматина, древесных обоев  Пользоваться инструментом и приспособлениями для оклеивания поверхностей  Пользоваться инструментом и приспособлениями для смены обоев  Осуществлять производство работ по выполнению декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов  Пользоваться инструментом и приспособлениями для выполнения декоративного покрытия поверхностей  Составлять тональные гаммы сложных окрасочных составов по образцам  Выполнять торцевание, флейцевание поверхностей и вытягивать филенки с подтушевкой  Выполнять копирование и вырезание трафаретов  Накладывать трафареты на поверхность и выполнять фиксацию  Производить отделку поверхности по трафарету  Выполнять окрашивание поверхностей в два и более тона;  Выполнять декоративное покрытие поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы  Выполнять отделку поверхности декоративной крошкой  Формировать на обрабатываемой поверхности рельеф и выполнять фактурное окрашивание с использованием специального инструмента  Пользоваться аэрографическим инструментом и оборудованием и выполнять отделку поверхности с помощью аэрографа  Выполнять декоративное лакирование поверхностей  Выполнять декоративное покрытие поверхности под бронзу, золото и серебро  Выполнять роспись поверхностей по рисункам и эскизам, от руки по припороху  Определять дефекты и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту  Соблюдать правильность технологии ремонта окрашенных поверхностей  Осуществлять производство работ по ремонту и восстановлению декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием |
| Знать | Требования инструкций и регламентов по организации и подготовке рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ  Требования безопасных условий труда  Правила применения средств индивидуальной защиты  Технологическое задание и требования охраны труда  Технологическую последовательность подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание  Приемы очистки поверхностей  Способы и правила расшивки трещин, вырезки сучьев и засмолов  Способы нанесения на поверхности олиф, грунтов, пропиток и нейтрализующих растворов кистью или валиком  Способы протравливания и обработки поверхностей  Сортамент, маркировка, основные свойства олиф, нейтрализующих и протравливающих растворов  Виды и свойства основных протравливающих и нейтрализующих растворов, грунтов, пропиток  Сортамент, маркировка, основные свойства шпатлевочных составов  Сортамент, маркировка, основные свойства применяемых грунтовочных составов, эмульсий и паст  Способы приготовления грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре  Сортамент, маркировка, основные свойства применяемых лакокрасочных материалов и побелок  Способы и правила приготовления окрасочных составов  Способы и правила подбора колера  Правила транспортировки, складирования и хранения компонентов для малярных и декоративных работ  Технологическую последовательность грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом  Способы и правила нанесения грунтовок и основные требования, предъявляемые к качеству грунтования  Способы и правила нанесения шпатлевочных составов на поверхность вручную  Устройство, назначение и правила применения инструмента и механизмов для нанесения шпатлевочных составов  Способы и правила разравнивания шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом  Устройство, принцип работы, правила эксплуатации ручного краскопульта  Способы и правила выполнения шлифовальных работ  Основные требования, предъявляемые к качеству грунтования и шлифования поверхностей  инструкции по охране труда, пожаробезопасности и электробезопасности при шпатлевании, грунтовании и шлифовании поверхностей механизированным инструментом  Технологическую последовательность окрашивания поверхности различными малярными составами  Требования, предъявляемые к качеству окрашенных и побеленных поверхностей  Способы и правила нанесения лаков, краски, побелки на поверхности вручную и механизированным способом  Способы вытягивания филенок без подтушевывания  Способы и правила нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности  Устройство и правила эксплуатации машин, механизмов и механизированного инструмента для малярных работ (кроме агрегатов высокого давления)  Устройство и правила эксплуатации передвижных малярных станций  Требования, предъявляемые к качеству материалов, применяемых при производстве обойных работ, к качеству оклеенных поверхностей  Приемы и способы подготовки стен и материалов к оклеиванию обоями  Технологическую последовательность оклеивания поверхности различными материалами  Устройство и принцип действия обрезальных машин и станков  Инструкции по охране труда, пожаробезопасности и электробезопасности при использовании обрезальных машин и станков.  Способы и правила оклеивания поверхностей обоями  Сортамент, маркировка, основные свойства высококачественных, дерматиновых и древесных обоев  Правила эксплуатации инструмента и приспособлений, используемых при наклеивании и замене обоев  Способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие  Технологическую последовательность выполнения декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов  Виды ручного и механизированного инструмента и оборудования  Способы подбора окрасочных составов  Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов  Способы подбора и составления трафаретов  Технологическую последовательность отделки поверхности по трафарету  Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы  Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания  способы и правила аэрографической отделки  Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей и декоративного лакирования  Виды росписей и шрифтов  Способы и приемы росписи поверхностей  Методику определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту  Технологическую последовательность ремонта поверхностей, выполненных с использованием малярных работ и декоративно-художественных отделок  Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей  Правила техники безопасности при выполнении ремонтных  и восстановительных работ |

**1.3. Количество часов отводимое на освоение профессионального модуля**

Всего часов – **948** часов,

Из них на освоение

МДК **216** часов,

на практики:

учебную **306** часов,

производственную **426** часа.

1. ***СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ***

***2.1. Структура профессионального модуля***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Коды профессиональных общих компетенций** | **Наименования разделов профессионального модуля** | **Суммарный объем нагрузки, час.** | **Занятия во взаимодействии с преподавателем, час.** | | | | | | | | | **Самостоятельная работа** |
| **Обучение по МДК, в час.** | | | | | | **Практики** | | |
| **Всего** | **Лабораторных и практических занятий** | | **Курсовых работ (проектов)** | | | **Учебная** | **Производственная**  **(если предусмотрена рассредоточенная практика)** | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | | **6** | | | **7** | **8** | | **9** |
| *ПК 3.1*  *ПК 3.2*  *ПК 3.3*  *ОК 01- 11* | *Раздел 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ* | ***68*** | ***28*** | *10* | | *-* | | | ***30*** | *-* | | ***\**** |
| *ПК 3.4*  *ПК 3.7*  *ОК 01- 11* | *Раздел 2.**Производство малярных работ* | ***82*** | ***22*** | *12* | | ***48*** | *-* | | ***\**** |
| *ПК 3.5*  *ОК 01- 11* | *Раздел 3.**Производство обойных работ* | ***42*** | ***8*** | *4* | | *-* | | | ***30*** | *-* | | ***\**** |
| *ПК 3.6*  *ПК 3.7*  *ОК 01- 11* | *Раздел 4.**Декоративно-художественная отделка поверхностей* | ***330*** | ***34*** | *74* | | *-* | | | ***198*** | *-* | | ***24*** |
|  | *Производственная практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)* | ***426*** |  | | | | | | | | ***426*** | *\** |
|  | ***Всего:*** | ***948*** | ***92*** | | *100* | |  | ***306*** | | ***426*** | | ***24*** |

***2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)*** | | ***Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)*** | | ***Объем часов*** |
| ***1*** | | ***2*** | | ***3*** |
| ***Раздел 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ*** | | | | ***68*** |
| ***МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ*** | | | | ***38*** |
| ***Тема 1.1. Правила организации рабочего места и техники безопасности при выполнении малярных и декоративно-художественных работ*** | | | ***Содержание (указывается перечень дидактических единиц темы каждая из которых отражена в перечне осваиваемых знаний)*** | ***6*** |
| *1.Правила организации рабочего места и техники безопасности* | *2* |
| *2.Правила безопасности при работе с лакокрасочными материалами* |
| *3.Виды и правила использования средств индивидуальной защиты, применяемых при протравливающих работах* |
| *4.Правила безопасности при работе с нейтрализующими, протравливающими и лакокрасочными материалами* |
| *5.Инструкции по охране труда, правила пожаробезопасности и электробезопасности при грунтовании и шлифовании поверхностей* |
| *6.Техника безопасности при работе на высоте. Леса, вышки, подмости и правила их эксплуатации* |
| ***Тематика практических занятий и лабораторных работ*** | *2* |
| *1. Практическое занятие «Изучение инструкций по охране труда, электробезопасности и пожарной безопасности при подготовительных работах»* | *2* |
| ***Тема 1.2. Правила эксплуатации и принцип работы инструментов, механизмов и оборудования для подготовки и обработки поверхности*** | | | ***Содержание*** | ***8*** |
| *1. Назначение и правила применения ручного инструмента и приспособлений* | *4* |
| *2.Правила эксплуатации и принцип работы инструментов и механизмов для приготовления и перемешивания шпатлевочных составов;* |
| *3.Правила эксплуатации, принцип работы и условия применения пылесосов и компрессоров;* |
| *4.Устройство, назначение и правила применения инструмента и механизмов для нанесения шпатлевочных составов;* |
| *5.Принцип работы оборудования, применяемого при колеровке составов* |
| ***Тематика практических занятий и лабораторных работ*** | *2* |
| *1. Практическое занятие «Анализ оборудования для приготовления и нанесения на поверхность малярных составов»* | *2* |
| ***Тема 1.3. Подбор материалов и приготовление составов*** | | | ***Содержание*** | ***14*** |
| *1.Классификация материалов, применяемых в малярных, обойных и декоративных работах* | *8* |
| *2.Сортамент, маркировка и основные свойства лакокрасочных материалов* |
| *3.Требования, предъявляемые к качеству материалов* |
| *4. Способы расчета количества материалов в соответствии с планами и техническими описаниями* |
| *5.Способы приготовления грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре* |
| *6.Способы и правила приготовления и перемешивания шпатлевочных составов* |
| *7.Составы для малярных и декоративных работ и способы дозирования их компонентов* |
|  | | | *8.Способы и правила приготовления и перемешивания составов для малярных и декоративных работ. Правила подбора колера* |  |
| *9.Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия* |
| *10. Правила и способы составления тональной гаммы* |
| *11.Правила транспортировки, складирования и хранения компонентов для малярных и декоративных работ* |
| *12.Правила применения средств индивидуальной защиты* |
| *13.Соблюдение требований охраны окружающей среды при приготовлении составов* |
| ***Тематика практических занятий и лабораторных работ*** | *6* |
| *1. Практическое занятие «Определение основных свойств строительных материалов: пористости, влажности, прочности, водопоглощения»* | *2* |
| 2*. Практическое занятие «Определение видов и качества готовых лакокрасочных материалов по внешним признакам»* | *2* |
| *3.Практическое занятие «Приготовление колера и подбор его цвета по заданному образцу»* | *2* |
| ***Тема 1.4. Подготовка поверхностей под окрашивание и оклеивание*** | | | ***Содержание*** | ***10*** |
| *1.Технологическая последовательность выполнения малярных работ* | *10* |
| *2. Способы и правила подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание* |
| *3.Способы и правила расшивки трещин, вырезки сучьев и засмолов* |
| *4.Способы нанесения шпатлевочных составов на поверхность вручную и с помощью механизированного оборудования* |
| *5.Способы и правила разравнивания шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом* |
| *6.Основные требования, предъявляемые к качеству нанесения шпатлевочных составов* |
| *7. Способы и правила нанесения грунтовок и основные требования, предъявляемые к качеству грунтования* |
| *8.**Способы и правила выполнения шлифовальных работ, основные требования, предъявляемые к качеству шлифования поверхностей* |
| *9. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при подготовке поверхностей под покраску* |  |
| ***Тематика практических занятий и лабораторных работ*** | ***\**** |
| *Не предусмотрено* |  |
| **Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1** | | | | ***\**** |
| **УП.02 Учебная практика при изучении раздела 1**  ***Виды работ***   1. *Организация рабочего места. Подготовка**инструментов, механизмов и оборудования к работе* 2. *Очистка поверхности ручным и механизированным способом* 3. *Установка защитных материалов (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгав краски* 4. *Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин* 5. *Подготовка различных поверхностей под малярные и декоративные работы* 6. *Нанесение на поверхности олиф, грунтов, пропиток и нейтрализующих растворов* 7. *Приготовление шпатлевочных. грунтовочных и окрасочных составов по заданной рецептуре* 8. *Нанесение шпатлевочных составов на поверхность ручным и механизированным способом* 9. *Разравнивание нанесенных механизированным способом шпатлевочных составов* 10. *Огрунтовка поверхностей ручным и механизированным способом* 11. *Шлифование огрунтованных и прошпатлеванных поверхностей* | | | | ***30*** |
| ***Раздел 2.* Производство малярных работ** | | | | ***82*** |
| ***МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ*** | | | | ***44*** |
| ***Тема 2.1. Окраска поверхностей водными составами вручную и механизированным способом*** | | | ***Содержание*** | ***12*** |
| *1.Способы и правила нанесения лаков, краски, побелки на поверхности вручную и механизированным способом* | *8* |
| *2. Технологические процессы окраски поверхностей водными составами. Последовательность и назначение операций. Особенности высококачественной окраски* |
| *3.Дефекты, возникающие при окраске водными составами, их устранение* |
| *4.Основные требования, предъявляемые к качеству окрашивания* |
| *5.Требования строительных норм и правил на производство и приемке работ. Проверка качества работы.* |
| *6.Способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие* |
| *7. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при окраске поверхностей водными составами* |
| ***Тематика практических занятий и лабораторных работ*** | *4* |
| *1. Практическое занятие «Подбор материалов и оборудования для окраски поверхности водными составами»* | *2* |
| *2. Практическое занятие «Расчет необходимых материалов и оборудования для окраски поверхности водными составами»* | *2* |
| ***Тема 2.2. Окраска поверхностей неводными составами вручную и механизированным способом*** | | | ***Содержание*** | ***8*** |
| *1.Подготовка красочных составов к работе* | *4* |
| *2.Способы и правила нанесения лаков и красок на поверхности вручную и механизированным способом* |
| *3.Технологические процессы окраски поверхностей неводными составами* |
| *4. Техника растушевки, флейцевания и торцевания красочной пленки* |
| *5.Дефекты, возникающие при окраске неводными составами, их устранение* |
| *6. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при окраске поверхностей неводными составами* |
| ***Тематика практических занятий и лабораторных работ*** | *2* |
| *1. Практическое занятие «Подсчет объема работ и потребности в материалах при окраске неводными составами»* | *2* |
| ***Тема 2.3.Окраска наружных поверхностей*** | | | ***Содержание*** | ***10*** |
| *1.Организация труда и рабочего места при окраске фасадов* | *4* |
| *2.Требования техники безопасности при работе на высоте.* |
| *3.Составы, применяемые для наружных работ* |
| *4.Способы и правила подготовки фасадов под окрашивание* |
| *5.Готовность фасадов к производству малярных работ.* |
| *6.Виды и последовательность операций при окраске фасадов различными составами, способы выполнения.* |
| *7.Дефекты фасадных окрасок их причины и способы устранения. Основные требования, предъявляемые к качеству* |
| *9.Методика определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту;* |
| *10.Технология ремонта поверхностей, выполненных с использованием малярных работ;* |
| *11.Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей* |
| *12.Правила техники безопасности при выполнении ремонтных работ* |
| ***Тематика практических занятий и лабораторных работ*** | *6* |
| *1****.*** *Практическое занятие «Подсчет объема работ и потребности в материалах при выполнении окраски фасада»* | *2* |
| *2. Практическое занятие «Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Окраска фасадов»* | *2* |
| *3. Практическое занятие «Составление дефектной ведомости при ремонте малярных покрытий»* | *2* |
| **Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 2** | | | |  |
| **УП.03 Учебная практика при изучении раздела 2**  ***Виды работ***   1. *Подсчет объемов работ и потребности в материалах* 2. *Отмерять и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре* 3. *Подбор колера при приготовлении окрасочных составов;* 4. *Подбор и использование инструментов и приспособлений для нанесения на поверхность лакокрасочных материалов* 5. *Нанесение окрасочных составов на поверхности ручным и механизированным способом* 6. *Окраска поверхностей неводными составами* 7. *Окраска поверхностей неводными составами* 8. *Нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности, используя необходимые инструменты и приспособления* 9. *Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту;* 10. *Ремонт малярных покрытий* 11. *Контроль качества выполненных работ* 12. *Соблюдение правил техники безопасности и требований охраны окружающей среды* | | | | ***48*** |
| ***Раздел 3. Производство обойных работ*** | | | | ***42*** |
| ***МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ*** | | | | ***12*** |
| ***Тема 3.1. Оклейка поверхности различными материалами*** | | | ***Содержание*** | *8* |
| *1.Сортамент, маркировка, основные свойства высококачественных, дерматиновых и древесных обоев* |
| ***2.*** *Способы подготовки стен и материалов к оклеиванию обоями* |
| *3.Устройство и принцип действия обрезальных машин и станков* |
| *4.Требования, предъявляемые к качеству материалов, применяемых при производстве обойных работ* |
| *5.Правила эксплуатации инструмента и приспособлений, используемых при наклеивании и замене обоев* |
| *6.Способы и правила оклеивания поверхностей обоями* |
| *7.Требования, предъявляемые к качеству оклеенных поверхностей* |
| ***Тематика практических занятий и лабораторных работ*** | ***4*** |
| *1.* *Практическое занятие «Расчет объемов работ и потребности материалов при оклеивании поверхностей»* | *2* |
| *2.* *Практическое занятие ««Составление инструкционно-технологических карт по теме:* *Оклейка поверхности различными материалами»* | *2* |
| **Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 3**  *Определяется при формировании рабочей программы* | | | | ***\**** |
| **УП.03 Учебная практика при изучении раздела 3**  ***Виды работ***   1. *Подготовка стен и материалов к оклеиванию* 2. *Расчет потребности обоев для оклеивания помещений* 3. *Обрезка кромок обоев различным инструментом и оборудованием* 4. *Пакетный раскрой обоев на станке* 5. *Подготовка клеящего состава для проклеивания поверхностей и наклеивания материалов* 6. *Нанесение клеевого состава на поверхности* 7. *Оклеивание стен и потолков обоями различного вида без пузырей и отслоений* 8. *Удаление старых обоев и наклейка новых* 9. *Удаление пятен на оклеенных поверхностях* | | | | ***30*** |
| ***Раздел 4*. *Декоративно-художественная отделка стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов*** | | | | ***330*** |
| ***МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ*** | | | | ***108*** |
| ***Тема 4.1.Цвет в лакокрасочных покрытиях*** | ***Содержание*** | | | ***14*** |
| *1.Способы смешения цветов. Свет и природа цвета* | | | *10* |
| *2.Цвет в лакокрасочных покрытиях* | | |
| *3.Особенности психологии восприятия цвета* | | |
| *4.Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия* | | |
| *5.Правила и способы составления тональной гаммы* | | |
| ***Тематика практических занятий и лабораторных работ*** | | | ***4*** |
| *1.Практическое занятие «Смешивание пигментов с получением цветных сочетаний заданного цветового тона»* | | | *2* |
| 2. *Практическое занятие «Смешивание пигментов с учетом их химического взаимодействия»* | | | *2* |
| *3.Практическое занятие «Проектирование цветовой отделки»* | | |  |
| ***Тема 4.2.******Технология выполнения различных видов декоративно-художественных отделок*** | ***Содержание*** | | | ***36*** |
| *1.Контроль качества подготовленных поверхностей под декоративную отделку* | | | *24* |
| *2.Устройство и правила эксплуатации механизированного оборудования для выполнения декоративно-художественных работ* | | |
| *3. Приемы вытягивания филенок с подтушевкой* | | |
| *4.Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов* | | |
| *5.Способы подбора и составления трафаретов, приемы отделки поверхности по трафарету* | | |
| *6. Способы окрашивания поверхностей в два и более тона* | | |
| *7.Виды росписей и шрифтов. Способы и приемы росписи поверхностей* | | |
| *8.Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева и камня* | | |
| *9.Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания* | | |
| *10.Способы и правила аэрографической отделки* | | |
| *11.Способы декоративного лакирования поверхностей* | | |
| *11.Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей* | | |
| *12.Требования, предъявляемые к качеству выполняемых декоративно-художественных работ* | | |
| *13.Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при выполнении декоративно- художественных работ* | | |
| *13.Методика определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту;* | | |
| *14.Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей* | | |
| *15.Правила техники безопасности при выполнении ремонтных работ* | | |
| ***Тематика практических занятий и лабораторных работ*** | | | ***58*** |
| *1.Практическое занятие «Подсчет объема работ и потребности в материалах при выполнении декоративно-художественных работ»* | | | *18* |
| *3. Практическое занятие «Составление инфраструктурного листа для выполнения малярных и декоративных работ»* | | | *8* |
| *5. Практическое занятие «Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Декоративно-художественная отделка поверхностей»* | | | *8* |
| *6. Практическое занятие Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Фактурная отделка поверхностей»* | | | *8* |
| *7. Практическое занятие «Определение видов декоративно-художественных отделок по образцам* | | | *8* |
| *8. Практическое занятие «Составление дефектной ведомости при ремонте и восстановлении декоративно-художественных отделок»* | | | *8* |
| **Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 4** | | | | ***24*** |
| **УП.03 Учебная практика при изучении раздела 3**  ***Виды работ***   1. *Подготовка и использование инструментов и приспособлений для выполнения декоративно-художественных работ* 2. *Окрашивание поверхностей в два и более тона* 3. *Вытягивание филенок с подтушевкой* 4. *Подготовка и использование инструментов и приспособлений для копирования и вырезания трафаретов любой сложности* 5. *Подготовка трафаретов, фиксация их на поверхности* 6. *Отделка поверхности по трафарету* 7. *Отделка поверхности декоративной крошкой* 8. *Отделка поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни* 9. *Отделка поверхностей под шелк, замшу, сукно и другие материалы* 10. *Формирование на обрабатываемой поверхности рельефа и выполнение фактурного окрашивания с использованием специального инструмента* 11. *Подготовка и использование аэрографического инструмента и оборудования* 12. *Аэрографические работы* 13. *Декоративное лакирование поверхностей* 14. *Подготовка и использование инструментов для покрытия поверхности под бронзу, золото и серебро* 15. *Составление тональной гаммы окрасочных составов по образцам* 16. *Выполнение орнаментной и объемной росписи* 17. *Отделка фасадов декоративно-художественными покрасками* 18. *Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту* 19. *Ремонт и восстановление декоративно-художественных отделок* | | | | ***198*** |
| **ПП.03 Производственная практика при изучении раздела 3**  ***Виды работ***   1. *Очистка поверхности ручным и механизированным способом* 2. *Установка защитных материалов (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгав краски* 3. *Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин* 4. *Подготовка различных поверхностей под малярные и декоративные работы* 5. *Нанесение шпатлевочных составов на поверхность ручным и механизированным способом* 6. *Разравнивание нанесенных механизированным способом шпатлевочных состав* 7. *Огрунтовка поверхностей ручным и механизированным способом* 8. *Шлифование огрунтованных и прошпатлеванных поверхностей* 9. *Нанесение окрасочных составов на поверхности ручным и механизированным способом* 10. *Ремонт малярных покрытий* 11. *Подготовка стен и материалов к оклеиванию* 12. *Подготовка клеящего состава для проклеивания поверхностей и наклеивания материалов* 13. *Нанесение клеевого состава на поверхности* 14. *Оклеивание стен и потолков обоями различного вида без пузырей и отслоений* 15. *Удаление старых обоев и наклейка новых* 16. *Окрашивание поверхностей в два и более тона* 17. *Вытягивание филенок с подтушевкой* 18. *Отделка поверхности по трафарету* 19. *Отделка поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни* 20. *Отделка поверхностей под шелк, замшу, сукно и другие материалы* 21. *Формирование на обрабатываемой поверхности рельефа и выполнение фактурного окрашивания с использованием специального инструмента* 22. *Выполнение аэрографических работ* 23. *Декоративное лакирование поверхностей* 24. *Покрытие поверхности под бронзу, золото и серебро* 25. *Выполнение орнаментной и объемной росписи* 26. *Отделка фасадов декоративно-художественными покрасками* 27. *Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту* 28. *Ремонт и восстановление декоративно-художественных отделок* | | | | ***426*** |
| ***Всего*** | | | | ***948*** |

1. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**3.1. Для реализации программы профессионального модуля предусмотрены следующие специальные помещения:**

**кабинет «Основ технологии отделочных строительных работ и декоративно-художественных работ»**,

оснащенный оборудованием:

рабочее место преподавателя;

ученические столы и стулья;

маркерная доска;

учебная, справочная и нормативная литература;

образцы строительных материалов и изделий;

стенд «Квалификационные характеристики»;

стенд «Современные материалы и технологии»;

стенд «Инструменты. Приспособления»;

ручные инструменты, приспособления для отделочных строительных работ;

оснащенный техническими средствами обучения:

персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;

мультимедийный проектор

экран.

Лаборатории **«Материаловедения»** оснащенная в соответствии с п. 6.1.2.1. Рабочей программы по профессии**08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ***.*

Мастерская **«Малярных и декоративно-художественных работ»**, оснащенная в соответствии с п. 6.1.2.2. Рабочей программы по профессии **08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.**

Оснащенные базы практики, в соответствии с п. 6.1.2.3 Рабочей программы по профессии **08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.**

**3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

**3.2.1. Печатные издания**

1. Завражин Н.Н., «Технология отделочных строительных работ» – М.: Академия», 2013г.
2. Петрова И.В. Общая технология отделочных строительных работ. Учебное пособие для начального профессионального образования / И.В. Петрова.- М.: Издательский центр «Академия», 2015. — 192 с.
3. Материаловедение. Отделочные работы : учебник для нач.проф. образования / В.А. Смирнов, Б.А. Ефимов, О.В. Кульков. - 2-е изд., перераб. - М.: Издательский центр «Академия», 2012. - 368 с.
4. Куликов О.Н., Е.И. Ролин «Охрана труда в строительстве» – М.: «Академия», 2015 г.
5. СНиП 3.04.01-87 Изоляционные и отделочные покрытия М.:ФГУП ЦПП, 2006
6. ***КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля** | **Критерии оценки** | **Методы оценки** |
| ПК 3.1.  Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды. | Оценка процесса подготовки рабочего места, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами.  Оценка процесса выполнения очистки поверхностей и предохранения от набрызгов краски.  Оценка процесса удаления старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин, протравливания и обработки поверхности нейтрализующими растворами кистью или валиком, нанесения на поверхности олифы, грунта и пропитки | Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:  оценка процесса  оценка результатов |
| ПК 3.2. Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды | Оценка процесса приготавления нейтрализующих растворов,  грунтовочных составов, эмульсии и пасты, красящих составов по заданной рецептуре.  Оценка процесса подбора колера при приготовлении окрасочных составов,  приготовления красящих составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех с соблюдением безопасных условий труда и требований охраны окружающей среды | Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:  оценка процесса  оценка результатов |
| ПК 3.3. Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности выполнения операций и безопасных условий труда | Оценка процесса выполнения грунтования, нанесения шпатлевочных составов и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом.  Оценка процесса разравнивания шпатлевочных составов, нанесенных механизированным способом.  Оценка процесса грунтования поверхности кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом.  Оценка процесса выполнения технического обслуживания краскопульта.  Оценка процесса шлифования огрунтованных и прошпатлеванных поверхностей с соблюдением безопасных условий труда | Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:  оценка процесса  оценка результатов |
| ПК 3.4.Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда | Оценка процесса окрашивания поверхности различными малярными составами.  Оценка процесса окрашивания поверхности кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом.  Оценка процесса вытягивания филенки без подтушевывания.  Оценка процесса выполнения нанесения на вертикальные и горизонтальные поверхности клеевых (жидких) обоев.  Оценка процесса окрашивания рамы,  Обеспечения безопасности труда при окрашивании поверхностей различными малярными составами | Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:  оценка процесса  оценка результатов |
| ПК 3.5. Оклеивать поверхности различными материалами с соблюдением требований технологического задания и безопасных условий труда. | Оценка процесса подготовки стены и материалов к оклеиванию обоями,  Оклеивания поверхности обоями простыми или средней плотности и тканями.  Оценка процесса выполнения отделки стен и потолков высококачественными обоями в соответствии с производственным заданием, с соблюдением требований охраны труда, пожарной и экологической безопасности | Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:  оценка процесса  оценка результатов |
| ПК 3.6. Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда. | Оценка процесса выполнения декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов.  Оценка процесса выполнения торцевания и флейцевания поверхностей.  Оценка процесса выполнения декоративного покрытия поверхностей в один или несколько тонов.  Оценка процесса выполнения декоративного покрытия поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы.  Оценка процесса выполнения отделки поверхностей по эскизам клеевыми составами в два - четыре тона.  Оценка процесса выполнения копирования и вырезания трафаретов любой сложности.  Оценка процесса отделки поверхности набрызгом, цветными декоративными крошками,  выполнения рельефного и фактурного окрашивания поверхностей.  Оценка процесса выполнения отделки поверхностей с помощью аэрографа.  Оценка процесса выполнения декоративного лакирования.  Оценка процесса выполнения бронзирования, золочения и серебрения поверхностей.  Оценка процесса выполнения орнаментальной росписи в несколько тонов.  Оценка процесса обеспечения безопасности труда при выполнении декоративно-художественной отделки поверхностей | Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:  оценка процесса  оценка результатов |
| ПК 3.7.Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием и соблюдением безопасных условий труда | Оценка процесса выявления дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту.  Оценка процесса ремонта и восстанавления малярной и декоративно-художественной отделки.  Оценка процесса пользования установленной технической документацией.  Оценка процесса соблюдения безопасных условий труда | Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:  оценка процесса  оценка результатов |
|  |  |  |
|  |  |  |