ПАМЯТКА

**«Поведение преподавателя со студентами»**

**Преподаватель ДОЛЖЕН БЫТЬ:**

 Тактичным;

 Приветливым и вежливым;

 Требовательным и справедливым;

 Внимательным;

 Уметь выслушать студента по любому поводу;

 Признавать свои ошибки;

 Критиковать *позитивно;*

 Выполнять свои обещания;

 Уважать мнение студентов, уметь стать на их место;

 Проявлять *искренний интерес* к студентам, их заботам и нуждам;

 Быть сдержанным и толерантным;

 Оценивать *поступок* студента, а не его личность;

 Хвалить студента даже за небольшие достижения;

 Учитывать настроение студентов;

 Обладать чувством юмора и ценить его в других;

 Быть разумным «*опекуном*» своих студентов;

 Помогать развивать способности;

 Решать проблему, предварительно в ней разобравшись;

 Умело выбрать место, время для беседы с виновником происшествия и даже тон

 Действовать так, чтобы обучающиеся видели, понимали и чувствовали, что преподавателем в его поступках движет забота о деле, о них самих;

 Проявлять повышенное внимание к более слабым или по каким-либо причинам отстающим студентам;

 Тактично оценивать успехи обучающихся и корректно комментировать допущенные ошибки

**Преподаватель НЕ ДОЛЖЕН:**

 Терять контроль над собой!!!;

 Проявлять несдержанность и растерянность;

 Браниться, грубить;

 Быть замкнутым и молчаливым;

 Быть фамильярным;

 Разговаривать в повышенном тоне;

 Делать выговор студенту в присутствии коллег без особой надобности;

 Откладывать на завтра дела, которые можно сделать сегодня**;**

 Спешить с критикой, когда есть возможность *осознания* ошибки самим студентом;

 Перекладывать свою вину на плечи других людей, в том числе и на студентов

Преподаватель **должен быть тактичным** настолько, чтобы не унижать достоинство человека, а это значит, что **он не должен терять контроль** над собой.

 **Педагогическая этика**

 **как компонент нравственной культуры педагога**

**Педагогическая этика** – это чувство меры в поведении и действиях педагога, включающее в себя высокую гуманность, уважение достоинства студента, справедливость, выдержку и самообладание в отношениях с родителями, коллегами по труду. **Педагогический такт** – одна из форм реализации педагогической этики. Такт в буквальном смысле — *«прикосновение».*

**Педагогический такт** - это специфический инструмент влияния, требующий наличия профессиональных педагогических качеств: мастерства, творческого потенциала, нравственных чувств; «способность устанавливать правильные взаимоотношения, чувство меры в проявлении требовательности, особая чуткость в разрешении психологически тонких педагогических вопросов».

**Главным признаком** педагогического такта является его принадлежность к нравственной культуре личности педагога. **Такт** относится к *моральным регуляторам* педагогического процесса и основывается на нравственно-психологических качествах преподавателя.

**Основными элементами** педагогического такта являются:

- требовательность и уважительность к воспитаннику;

- умение видеть и слышать обучающегося, сопереживать ему;

- деловой тон общения;

- внимательность, чуткость педагога.

**Профессиональный такт** проявляется:

- во внешнем облике педагога;

- в умении быстро и правильно оценить сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях студентов;

- в умении сдерживать свои чувства и не терять самообладания в сложной ситуации;

- в сочетании разумной требовательности с чутким отношением к студентам;

- в хорошем знании возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;

- в самокритичной оценке своего труда.

**Тактичный педагог** приходит вовремя на работу, деловые встречи; своевременно возвращает то, что одалживал у коллег, студентов, их родителей; не повторяет слухов, непроверенных фактов, тем более, если они могут нанести ущерб окружающим.

Педагогический такт не терпит шаблона и формализма.

**Основа такта** - *выдержка и уравновешенность педагога*. Педагогический такт предполагает гибкость поведения педагога, что обусловлено разноплановыми ролями его педагогической деятельности. На занятиях - *четкость, корректность, строгость,* если коллектив не готов к паре. Во внеучебное время - *непринужденность, задушевность*, которые особенно необходимы в индивидуальной беседе, походе, экскурсии.

Там, где гибкость педагогической тактики заменяется резким окриком, раздражительностью и гневливостью, происходит подмена профессиональной педагогической деятельности выражением педагогической несостоятельности.

**Важной характеристикой** в этике профессионально-педагогического общения является его **стиль** - индивидуально-типологические особенности взаимодействия педагога и обучающихся - особенности коммуникативных возможностей педагога.

Стиль общения педагога с обучающимися - это категория социальная и нравственная. Он формируется под воздействием многих факторов и зависит:

- от психического склада человека;

- его ценностных ориентаций;

- уровня образования и общей культуры;

- влияния ближайшего социального окружения (семьи, друзей);

- авторитета людей (более опытных педагогов), оказавших наибольшее воздействие на процесс становления педагога.

Традиционно выделяют **три основных** стиля управления и общения: *авторитарный, демократический, либеральный*.

**Авторитарный стиль** подразумевает:

- взгляд на студента как на объект педагогического воздействия, а не как на равноправного партнера по общению;

- стремление утвердить в жизни ученического коллектива законы нормативного поведения;

- предпочтение таких методов воздействия, как приказ, инструкция, выговор.

**Следствие:** обучающиеся постоянно испытывают эмоциональный дискомфорт; тратят свои силы на психологическую защиту от педагога, а не

на учебный процесс; в коллективе существует двойное общественное мнение, отсутствует доверительность. Отрицательный нравственный опыт не могут перестроить даже самые отзывчивые педагоги. Студенты теряют веру в справедливость своих наставников.

**Либеральный стиль**:

- педагог слабо адаптируется к педагогическому труду;

- неорганизованность, неуверенность в принятии решений, отказ от волевых решений;

- почти полное невмешательство педагога в организацию воспитательного процесса;

**Следствие**: в коллективе образуются группировки, порой негативно настроенные друг к другу; отсутствует сплоченность в ученическом коллективе, эмоциональная удовлетворенность от общения.

**Демократический стиль:**

- наиболее благоприятен для организации воспитательно-образовательного процесса;

- высокая культура педагогического общения (в студентах ценит нравственную направленность: ответственность, честность, добросовестность, доброжелательность);

- интерес к познанию обучающихся (изучение его склонностей, способностей);

- отдает предпочтение таким методам, как поощрение, убеждение, авансирование личности, успокаивающее замечание и др.

**Следствие:** студенты приобретают веру в себя, в свои возможности; формируются верные нравственные ориентиры; в коллективе складывается

благоприятный психологический климат, обучающиеся доброжелательно относятся друг к другу.

Педагог в процессе учебной деятельности всегда вырабатывает индивидуальный стиль общения с обучающимися. Представители «*чистых»* стилей встречаются крайне редко. В зависимости от ситуации педагог может менять стилевой рисунок своего поведения, но в целом он сохраняет тот стиль, который формировался у него на протяжении ряда лет педагогической деятельности. От выбранного стиля поведения часто зависит этика педагогического общения, а, следовательно, и педагогический такт.

**Приемы конструктивного взаимодействия педагога с родителями студентов**

 Нужно адекватно реагировать на эмоциональные переживания родителей, обозначать их чувства. Выражение сочувствия всегда уместно. Оптимальной формой такой поддержки может быть называние чувств и состояний родителей в утвердительной форме. Это помогает родителю почувствовать, что педагог его слышит и понимает.

 Необходимо подчеркивать, что возникающие трудности разрешимы.

 Для создания позитивного настроя можно подчеркивать позитивную мотивацию родителя, отмечать усилия, которые он прилагает для своего ребенка.

 Полезно акцентировать воспитательные задачи, которые родитель успешно решил, обращать внимание на позитивные составляющие детско-родительского взаимодействия.

 Очень важно формулировать общие с родителем цели и ценности, касающиеся студента. Когда педагог подчеркивает: «И для нас, и для вас важно, чтобы ребенок получил хорошее образование», – он становится для родителя *союзником,* а не противником.