

Министерство образования и науки Калужской области  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Калужской области  
«Людиновский индустриальный техникум»

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ОП.05 Специальный рисунок**

программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих

профессии 43.01.02 Парикмахер

2017 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП 05 Специальный рисунок разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих и примерной программы, рекомендованной Экспертным советом по среднему профессиональному образованию при Министерстве образования и науки Калужской области.

Протокол № 2 от 27 апреля 2012 г.

Профессии 43.01.02 Парикмахер, укрупненной группы 43.00.00 Сервис и туризм.

СОГЛАСОВАНО

Методист

\_\_\_\_\_ Л.Ю.Чеботарева

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по УПР

\_\_\_\_\_ Т.П. Киселева

Рекомендована цикловой комиссией профессиональных дисциплин сферы обслуживания

Протокол № 1 от «31» августа 2017 г.

Председатель ЦК \_\_\_\_\_ Л.В.Хмельницкая

Разработчик:

Ламохина Т.М.- преподаватель спецдисциплин

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	10

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ОП.05 Специальный рисунок**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС по профессии 43.01.02 Парикмахер, входящей в состав укрупненной группы 43.00.00 Сервис и туризм.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников по профессиям сферы обслуживания.

### **1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих**

Учебная дисциплина ОП.05Специальный рисунок является общепрофессиональной дисциплиной и входит в профессиональный цикл программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- выполнять рисунок головы человека;
- выполнять рисунок волос;
- выполнять рисунок современных стрижек и причесок в цвете;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- технику рисунка и основы композиции;
- геометрические композиции в рисунке;
- основы пластической анатомии головы человека

**В результате освоения дисциплины формируются следующие профессиональные компетенции, соответствующие основным видам профессиональной деятельности**

5.2.1Выполнение стрижек и укладок волос

ПК 1.1 Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.

ПК 1.2Выполнять мытье волос и профилактический уход за ними

ПК 1.3Выполнять классические и салонные стрижки (женские и мужские)

ПК 1.4Выполнять укладки волос

ПК 1.5Выполнять бритье и стрижку усов, бороды, бакенбард

ПК1.6Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.

5.2.2Выполнение химической завивки волос

ПК 2.1Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов

ПК 2.2Выполнять химические завивки волос различными способами

ПК 2.3Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.

5.2.3Выполнение окрашивания волос

ПК 3.1Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов

ПК 3.2Выполнять окрашивание и обесцвечивание волос

ПК 3.3Выполнять колорирование волос

ПК 3.4Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов

5.2.4Оформление причесок

ПК 4.1Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов

ПК 4.2Выполнять прически с моделирующими элементами

ПК 4.3Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часа;

самостоятельной работы обучающегося 16 час.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>32</b>
в том числе:	
лабораторные занятия	
практические занятия	26
контрольные работы	
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>16</b>
в том числе:	
отработка приёмов выполнения техники штриховки;	1
выполнение на плоскости предметов в трёх видах перспективы;	2
выполнение прорисовки пропорций тела человека;	2
выполнение рисунка головы человека в анфас и в профиль;	3
выполнение рисунка хроматического круга, выделить контрастные цвета, обозначить тёплые и холодные цвета;	2
подготовка доклада;	3
выполнение рисунков мужских, женских и детских стрижек;	2
отработка умений и навыков поэтапной разработки моделей в эскизах	1
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта</i>	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.05 Специальный рисунок

Наименование разделов и тем 1	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены) 2	Объем часов 3	Уровень освоения 4
<b>Тема 1. Общие сведения о рисунке</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Общие сведения о рисунке	<b>2</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Отработка приёмов выполнения техники штриховки	<b>1</b>	
<b>Тема 2. Геометрические композиции в рисунке.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	
	1.Геометрические построения предметов на листе	2	2
	2.Законы композиции	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнение на плоскости предметов в трёх видах перспективы	<b>2</b>	
<b>Тема 3. Основы пластической анатомии головы человека.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	
	1.Основы пропорции головы и лица человека	2	2
	2. Индивидуальные особенности черепа человека.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнение прорисовки пропорций тела человека	<b>2</b>	
<b>Тема 4. Рисунок головы человека.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
	1.Основные правила выполнения рисунка.	2	2
	2.Рисунок головы человека в анфас.	2	2
	3.Рисунок головы человека в профиль.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнение рисунка головы человека в анфас и в профиль	<b>3</b>	
<b>Тема 5. Основы цветоведения.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<b>Практические занятия</b>		

		<b>4</b>	
	1 Нарисовать хроматический круг	2	2
	2. Смешанные и контрастные цвета.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнение рисунка хроматического круга, выделить контрастные цвета, обозначить тёплые и холодные цвета.	<u>2</u>	
<b>Тема 6. Рисунок волос. Исторической причёски</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Элементы причёски .Приемы выполнения исторической причёски	<b>2</b>	2
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	
	1.Приемы прорисовки волос разного типа и фактуры.	2	2
	2. Причёски стиля “Барокко”	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка доклада по теме: Особенности исторической причёски	<u>3</u>	
		<b>4</b>	2
<b>Тема 7. Рисунок и проектирование современных стрижек и причёсок</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<b>Практические занятия</b>		
	1.Последовательность работы над рисунком причёски.	2	2
	2.Поэтапная разработка моделей в эскизах.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнение рисунков мужских, женских и детских стрижек.	<u>2</u>	
	<b>Дифференцированный зачет</b>	<b>2</b>	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Отработка умений и навыков поэтапной разработки моделей в эскизах	<u>1</u>	
<b>Всего: 48 часов (32 часа аудит. занятий+16 часов самостоятельной работы)</b>			

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3. Условия реализации программы учебной дисциплины**

##### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация рабочей программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Специального рисунка и парикмахерской-мастерской

Оборудование учебного кабинета:

- комплект учебной- методической документации;
- стенды, плакаты, видеоматериалы;
- индивидуальные дидактические материалы

Оборудование парикмахерской-мастерской:

Парикмахерские кресла, зеркала, столики для инструмента и препаратов, мойки для мытья волос, сушиары. стерилизаторы, бактерицидные лампы, климазон, кондиционер, водонагреватель, манекен-головки, профессиональные препараты

Технические средства обучения: телевизор, видеоплеер, ноутбук, проектор, экран.

##### **3.2. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Терентьева С.В Рисование в парикмахерском искусстве и декоративная косметика - Минск: РИПО, 2012г.

2. Беспалова Т.И., Гузь А.В Основы художественного проектирования прически. Специальный рисунок: учебник;- М. Изд-во Академия, 2014г.

3. Королева С.И. Основы моделирования прически;- М. Изд-во Академия, 2014г.

4. Одиноква И.Ю., Черниченко Т.А. Технология парикмахерских услуг.

Рабочая тетрадь- М.:Издательский центр «Академия», 2012г.

5. Галустова О.В. Парикмахерское дело. Конспект лекций- М.: А-Приор, 2012г.

Интернет-ресурсы:

1. Сайт стилиста парикмахера <http://parikmaher-doma.ru/uslugi-stilista-parikmakhera/7-khimicheskaya-zavivka-volos>

2. Сайт стилиста <http://parikmaher-doma.ru/uslugi-stilista-parikmakhera/5-okrashivanie-volos>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляются преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

<b>Результаты</b> (освоенные умения, усвоенные знания)	<b>Основные показатели результатов подготовки</b>	<b>Формы и методы контроля</b>
<b>уметь:</b>		
- выполнять рисунок головы человека;	правильность выполнения рисунка, соблюдение пропорций;	выполнение практических работ, индивидуальных заданий дифференцированный зачет
- выполнять рисунок волос;	правильность выполнения рисунка,	выполнение практических работ, индивидуальных заданий дифференцированный зачет
- выполнять рисунок современных стрижек и причесок в цвете;	правильность выполнения рисунка,	выполнение практических работ, индивидуальных заданий дифференцированный зачет
<b>знать:</b>		
- технику рисунка и основы композиции;	знание техники рисунка и основ композиции	Устный и письменный опрос, тестирование, дифференцированный зачет
- геометрические композиции в рисунке;	видение геометрических композиций в рисунке	Устный и письменный опрос, тестирование, дифференцированный зачет
- основы пластической анатомии головы человека	знание основ анатомии головы	Устный и письменный опрос, тестирование, дифференцированный зачет

